



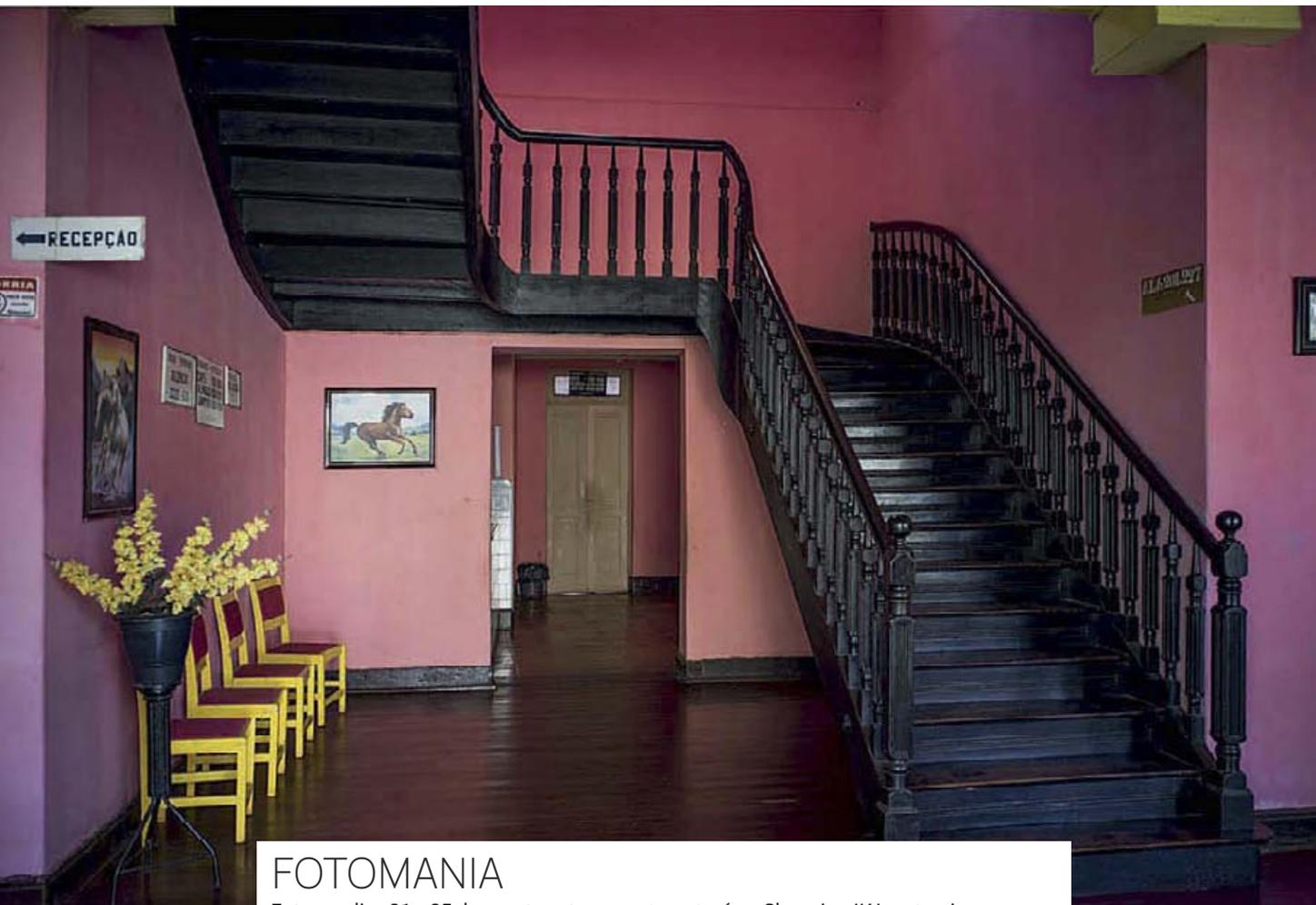
ESPELHO, ESPELHO MEU

O *talk of the town* durante a última *fashion week* londrina foi a exposição sobre moda escandinava na Somerset House, para a qual a dupla Amy Hunting e Oscar Narud desenvolveu a **Copper Mirror Series**, uma coleção de espelhos de desenho sofisticado, com materiais que homenageiam a rica herança geológica da Noruega: o cobre remete às grandes minas que operaram nos séculos 18 e 19, enquanto aço e pedra são, hoje, protagonistas da indústria de exportações do país. Agora, as peças estão em exposição na Galeria Libby Sellers, também na capital britânica, até 5 de outubro. www.libbysellers.com

PURO MOVIMENTO

ENTRE OS DESTAQUES DO MÊS, NOVAS LOJAS PELO BRASIL AFORA, ALÉM DE FEIRAS, MOSTRAS E OUTROS EVENTOS QUE DINAMIZAM A CENA DO DESIGN E DO DÉCOR NO PAÍS

POR WINNIE BASTIAN, BETA GERMANO E ROSELE MARTINS



FOTOMANIA

Entre os dias 21 e 25 de agosto, a turma *artsy* estará no Shopping JK Iguatemi para conferir (e comprar!) novos trabalhos dos mais de 80 artistas expostos na **SP-Arte/Foto**. Não deixe de passar na Galeria Millan, que vai dedicar todo seu espaço à série *Belvedere (acima)*, de Bob Wolfenson, que o levou a ganhar o prêmio FCW de Arte, e também virou livro lançado pela Cosac Naify. www.sp-arte.com/foto



via alternativa

Vencedor do Pritzker de 2011, o português **Eduardo Souto de Moura** esteve no Brasil recentemente apresentando o projeto de um pavilhão temporário (à *esq.*) desenhado por ele e Álvaro Siza para a X Bienal de Arquitetura de São Paulo, que começa em setembro. Em exclusiva à *Casa Vogue*, ele dá pistas da arquitetura do futuro:

Seu trabalho vai na contramão da arquitetura-espetáculo, tão em voga. Por quê?

Radical, hoje, é não ser radical. Creio que exista agora uma tendência de volta ao estado natural das coisas, pois o mundo já não aguenta ser tão artificial.

Como a arquitetura colabora para essa volta à naturalidade em grande escala?

A arquitetura deve naturalmente acompanhar o movimento das cidades. Creio, por exemplo, que os edifícios altos são uma tendência inevitável, pois concentram maior volume de pessoas e serviços. A escassez de território é uma realidade.



mesa às avessas

Em comemoração aos seus 10 anos de existência, a **Tora Brasil** lançou 10 peças criadas por seu fundador, Cristiano Ribeiro do Valle. Todas obviamente utilizam como matéria-prima a madeira – sempre certificada pelo FSC – com acabamento natural, como o revisteiro Ecatú (*foto*), pensado para substituir a mesa de centro e exibir os *coffee table books* de uma forma diferente. www.torabrasil.com.br



AQUELE ABRAÇO

Um assento pensado para restaurantes, mas que também tivesse “cara de casa”.

Esse foi o briefing dado pela Artesian aos designers Paulo Bicchi e Carolina Armellini, do Fetiche. O resultado é a cadeira *Gràcia*, cuja forma parece abraçar o usuário. Com estrutura metálica e assento e encosto de compensado curvado pintado em um lado e com acabamento de lâmina de carvalho no outro, a peça está disponível nas lojas Artesian, em Curitiba e São Paulo. www.artesian.com.br

DÉCOR AREJADO

A Artefacto B&C inaugura, em 18 de agosto, a quinta edição de sua mostra anual. A loja da av. Brasil, em São Paulo, foi repaginada com 30 ambientes criados por profissionais como Consuelo Jorge, Gilberto Elkis (foto) e Debora Aguiar. www.artefactobc.com.br



SUL MARAVILHA

A numeração do CEP de Porto Alegre batiza a loja Noventamil, misto de galeria e escritório de arte e design recém-aberta na capital gaúcha. Para inaugurá-la, o arquiteto Francisco Pinto criou a série *Commodities*, só com peças de ferro – como a mesa 22, colorida com tinta automotiva. www.noventamil.com.br



olhar apurado

Ela ganhou experiência na Bolsa de Arte no Rio de Janeiro, dirigida por seu pai, Jones Bergamin. Ele estudou com Jenny Saville, trabalhou com Bernardo Paz e, por vários anos, esteve à frente da filial da Bolsa de Arte em São Paulo. Agora, Antonia Bergamin e Thiago Gomide se unem para abrir a **Galeria Bergamin**, com obras de mercado secundário (peças revendidas entre colecionadores) e exposições de artistas independentes. Para começar, a mostra *Correspondências*, que trará obras de Cildo Meireles, Hélio Oiticica e Waltércio Caldas (foto), entre outros. www.galeriabergamin.com.br

Fotos: Anderson Astor (mesa 22), Edison Garcia (Mostra Artefacto B&C), Rodrigo Zorzi (retrato Thiago Gomide e Antonia Bergamin) e divulgação



CRÈME DE LA CRÈME

Depois de sete anos vendendo design brasileiro em Londres, Daniela Couto Martins abriu, em São Paulo, a Orbi Brasil. A ideia é garimpar o que há de melhor no velho mundo, como os móveis da italiana Henge e as cerâmicas do inglês Rory Dobner. O atendimento é feito com hora marcada e o cliente pode encomendar produtos customizados. www.orbibrasil.com



O QUE É QUE A BAHIA TEM

Marco da arquitetura moderna em Salvador, o icônico **Hotel da Bahia** – assinado por Diógenes Rebouças e Paulo Antunes Ribeiro – reabre suas portas, agora sob administração da bandeira Sheraton, após dois anos de restauro e com o lançamento de um livro para comemorar 60 anos de história. Quem se hospedar por lá poderá conviver com criações de Genaro de Carvalho (*mural acima*), Carybé, Sergio Rodrigues, Jader Almeida, Guilherme Torres, entre outros. www.sheratondabahia.com



primeira mão

Em parceria com a Blum, renomada fabricante austríaca de ferragens, a Florense realiza o pré-lançamento do **sistema de Legrabox**, que são equipadas para deslizar de forma suave e sincronizada. Nas lojas da marca, especificadores e consumidores poderão experimentar a novidade, que será comercializada a partir de 2014. www.florense.com.br



OBJETOS DE ESTILO

Acostumada a criar belos cenários de décor, Judith Pottecher se lança em outra empreitada: a criação e produção de pequenos móveis e complementos decorativos, produzidos em série limitada e, às vezes, como peça única. A nova marca, batizada de **Judith Pottecher Decor Editions**, será lançada na Conceito: Firma Casa, São Paulo, entre os dias 15 e 18 deste mês. Judith conta mais:

Como surgiu esta ideia? Com minha experiência no mercado percebi uma certa lacuna no que se refere a elementos decorativos e decidi produzi-los. Coloco toda minha expertise acumulada na criação de imagens e conteúdos e projetos de design de interiores.

E a criação, como funciona? Nesse trabalho, transito por referências diversas, mas é o garimpo de materiais que norteia o processo de criação e produção. Exploro possibilidades e qualidades estéticas, mixando materiais e acessórios, cores e texturas. Meus objetos são “colagens” nas quais cada estampa, acessório e material funcionam como palavras que, juntas, contam histórias. www.judithpottecher.com





1



2

MÊS DO DESIGN EM SP

A capital paulista ferve em agosto, com diversos eventos ligados ao design. Programe-se:

• **23ª Craft Design:** 180 empresas lançam itens de decoração, design, presentes e arte. De 14 a 17, no Centro de Convenções do Shopping Frei Caneca, 5º andar. www.craftdesign.com.br

• **24ª Paralela Gift:** os expositores de objetos para a casa – como a Cristais Cá d'Oro (foto 2) – passam pelo crivo da curadora Marisa Ota. De 14 a 18, na Casa Petra: av. Aratãs, 1.010. www.paralelagift.com.br

• **27º Abup Show:** uma das maiores feiras de utilidades e presentes do país, reunirá 103 expositores, como Christofle, Vista Alegre, St. James e Holaria (foto 3). De 14 a 18, no pavilhão da Bienal do Ibirapuera. www.abup.com.br

• **Brazil S/A:** primeira edição no Brasil do evento, que costuma acontecer em Milão e reúne diversas exposições. De 15 a 18, no Lounge Bienal, no Parque Ibirapuera. www.brazilsa.com.br

• **MADE – Mercado Arte Design Etc:** idealizado por Waldick Jatobá, o evento reúne design de produto (contemporâneo e vintage), arte, fotografia, design gráfico e artesanato. Destaque para a exposição *Poesia das formas no design belga contemporâneo*, que apresentará pela primeira vez no Brasil o trabalho de Bram Boo, Maarten de Ceulaer (foto 1) e Raphaël Charles. De 15 a 18, no Jockey Club. www.mercadodeartedesign.com



3



tempero mineiro

O mercado de decoração de Belo Horizonte acaba de ganhar um novo espaço: trata-se da SM Textiles, loja voltada ao setor de tapetes e tecidos. Comercializando grandes marcas nacionais, como Safira Sedas e Empório Beraldin, e importadas, como Rubelli (foto), Revolution e Odegard — da qual é representante exclusiva no Brasil—, a SM Textiles promete temperar ainda mais o décor mineiro. Anote: r. Passa Tempo, 477, tel. (31) 3227-3870.

Fotos: divulgação

DÉCOR DO BEM

Alex Hanazaki, João Armentano, Marcio Kogan e Roberto Migotto são alguns dos 14 nomes de peso que doaram seu talento à recém-inaugurada **Casa da Mulher**, iniciativa do Instituto Arte de Viver Bem. A convite da ONG, os profissionais conceberam interiores e paisagismo em um casarão paulistano que atende pacientes com câncer de mama. www.artedeviverbem.com.br



PRÊT-À-PORTER DE GRIFE

Morar em um endereço assinado por **Philippe Starck** não é mais privilégio de poucos: o francês se associou ao grupo esloveno Riko, especializado em construções pré-fabricadas, e desenhou 30 modelos de casas – basta encomendar uma delas e esperar seis meses até a mudança. www.starckwithriko.com