

# IDEAT

Idées-Design-Évasion-Architecture-Tendances / N°89 décembre 2011-janvier 2012 - 5 € [www.ideat.fr](http://www.ideat.fr)

## DESIGN

La folie du luminaire

## CITY GUIDES

Brooklyn vintage

Vienne arty

## DÉCO

7 intérieurs

baroco-chic

## TENDANCE

Les tapis ont la cote

## NOËL

Shopping de luxe

# SPECIAL BAROCK'N'ROLL

Le magazine déco nouvelle génération

M 01469 - 89 - F: 5,00 € - RD



Hommages aux grands maîtres ou solutions pour la planète, le design phosphore aux quatre coins de la planète.

PAR MARIE LE FORT

Untitled de Filip Dujardin (série « Fictions »), 2008.



© FILIP DUJARDIN

Zurich

### Haut, c'est haut !

L'évolution architecturale suit une logique contradictoire : d'un côté, la construction à tout-va, tout droit sortie d'un mauvais film de science-fiction, des favelas brésiliennes aux villes-dortoirs chinoises. De l'autre, les tours érigées comme une nouvelle Babylone, au sommet desquelles un isolement toujours plus extrême est palpable alors que le gratte-ciel est aussi considéré comme l'apanage d'une élite, trophée des villes modernes. S'attardant sur cette contradiction, l'exposition « High-rise : Idea and Reality » tente de redéfinir la notion même d'immeubles et de gratte-ciel au XXI<sup>e</sup> siècle. Avec un chiffre tout d'abord : la moitié des immeubles érigés à la surface du globe ont vu le jour ces dix dernières années. Hier encore prestigieux véhicules d'image et de pouvoir, les gratte-ciel incarnent aujourd'hui davantage une course effrénée au logement immédiat, à l'entassement vertical. Une « nouvelle norme » destinée à la multitude dans des cités comme Hong Kong ou autres villes tentaculaires.

« HIGH-RISE : IDEA AND REALITY » AU MUSEUM FÜR GESTALTUNG DE ZÜRICH.

Ausstellungsstrasse 60, 8005 Zürich.

Tél. : +41 43 446 44 67. [www.museum-gestaltung.ch](http://www.museum-gestaltung.ch)

JUSQU'AU 2 JANVIER 2012

Tabouret d'Isamu Noguchi et pupitre de Wendell Castle.



New York

### Handmade

L'après-guerre aux Etats-Unis fut l'occasion pour de nombreux artistes et designers d'une exploration formelle de la matière. Pionniers d'un Modernisme qui se développa des années 1940 jusqu'en 1969, les créations textiles de Dorothy Liebes, le mobilier de George Nakashima, les « sculptures utilitaires » d'Isamu Noguchi, l'argenterie imaginée par Jack Drip ou encore les collections d'assises signées Ray et Charles Eames reposaient tous sur un lien fondamental entre artisanat et design. Que ce soit à travers l'utilisation de l'argile, du verre, du métal ou du bois, cette époque marqua le retour de l'atelier et de la main comme acteur du renouveau dans une époque dominée par la production de masse. Revenant sur les avancées esthétiques de cette époque, le MAD expose des pièces majeures signées Wendell Castle, Jack Lenor Larsen, Sheila Hicks... ainsi que d'autres créations d'artistes-designers moins connus – mais tout aussi influents d'un point de vue stylistique – tels John Kapel, Ernest Ziegfeld, Ka Kwong Hui, Ron Senungetuk ou Lloyd Kiva New.

« CRAFTING MODERNISM : MIDCENTURY AMERICAN ART AND DESIGN »

AU MAD MUSEUM, 2 Columbus Circle, New York, NY 10019.

Tél. : +1 212 299 7777. [www.madmuseum.org](http://www.madmuseum.org)

JUSQU'AU 15 JANVIER 2012

### EN BREF

#### ★ Design pour les 90 %

Avec une population mondiale qui avoisine les 7 milliards et un constat effrayant – 90 % des humains n'ont pas accès aux services minimaux (eau potable, logement, nourriture) qui rythment notre quotidien –,



© HAMASRAHIN

comment dessiner le futur des villes ? En faisant appel au talent des designers, le Cooper Hewitt Museum propose des solutions

créatives « low-cost » pour faire de demain un monde meilleur.

<http://other90.cooperhewitt.org>

JUSQU'AU 9 JANVIER 2012

#### ★ Libby (best) Sellers

La *curator* Libby Sellers a enfin franchi le pas en ouvrant une galerie en nom propre lors du

dernier London Design Festival. Après avoir présenté le travail de Formafantasma, elle poursuit avec l'exposition « Grand Materia II » qui explore le rôle de la matière dans la création contemporaine.

41-42 Berners Street, W1T 3NB.  
[www.libbysellers.com](http://www.libbysellers.com)